

Аннотация к рабочей программе по ИСКУССТВУ

Класс 8

Уровень изучения учебного материала базовый

Рабочая программа составлена на основе «Программы для общеобразовательных учреждений: «Музыка 1-7 классы. Искусство 8-9 классы» Москва, Просвещение, 2010 год.

Преподавание ведется по учебнику «Искусство 8-9 классы», авторы программы Г. П. Сергеева, И. Э. Кашекова, Е. Д. Критская. М.:, Просвещение, 2010 год.

Количество часов 34 часа (на год)

| № | Тема | Кол-во часов |
|---|--|--------------|
| 1 | <i>Искусство в жизни современного человека.</i> | 3 |
| 2 | <i>Искусство открывает новые грани мира.</i> | 7 |
| 3 | <i>Искусство как универсальный способ общения.</i> | 7 |
| 4 | <i>Красота в искусстве и жизни.</i> | 10 |
| 5 | <i>Прекрасное пробуждает доброе.</i> | 7 |
| | <i>Итого:</i> | 34 |

Требования к уровню подготовки учащихся:

Обучение искусству в основной школе должно обеспечить учащимся возможность:

- ✓ иметь представление о жанрах и стилях классического и современного искусства, особенностях художественного языка и музыкальной драматургии;
- ✓ определять принадлежность художественных произведений к одному из жанров на основе характерных средств выразительности;
- ✓ знать имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов, художников, скульпторов, режиссеров и т.д., узнавать наиболее значимые их произведения;
- ✓ размышлять о знакомом произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, форме, исполнителях;
- ✓ давать личностную оценку музыке, звучащей на уроке и вне школы, аргументируя свое отношение к тем или иным музыкальным явлениям;
- ✓ исполнять народные и современные песни, знакомые мелодии изученных классических произведений;
- ✓ выполнять творческие задания, участвовать в исследовательских проектах;
- ✓ использовать знания о музыке и музыкантах, художниках, полученные на уроках, при составлении домашней фонотеки, видеотеки и пр.

Аннотация к рабочей программе по ИСКУССТВУ

Класс 9

Уровень изучения учебного материала базовый

Рабочая программа составлена на основе «Программы для общеобразоват. учреждений: «Музыка 1-7 классы. Искусство 8-9 классы» Москва, Просвещение, 2010 год.

Преподавание ведется по учебнику «Искусство 8-9 классы», авторы программы Г. П. Сергеева, И. Э. Кашекова, Е. Д. Критская. Москва, Просвещение, 2010 год.

Количество часов 34 часа (на год)

| № | Название темы | Кол-во часов |
|---|--------------------------------------|--------------|
| 1 | Воздействующая сила искусства. | 9 |
| 2 | Искусство предвосхищает будущее. | 7 |
| 3 | Дар созидания. Практическая функция. | 11 |
| 4 | Искусство и открытие мира для себя. | 7 |
| | Всего: | 34 |

Требования к уровню подготовки учащихся:

Обучение искусству в основной школе должно обеспечить учащимся возможность:

- ✓ иметь представление о жанрах и стилях классического и современного искусства, особенностях художественного языка и музыкальной драматургии;
- ✓ определять принадлежность художественных произведений к одному из жанров на основе характерных средств выразительности;
- ✓ знать имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов, художников, скульпторов, режиссеров и т.д., узнавать наиболее значимые их произведения;
- ✓ размышлять о знакомом произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, форме, исполнителях;
- ✓ давать личностную оценку музыке, звучащей на уроке и вне школы, аргументируя свое отношение к тем или иным музыкальным явлениям;
- ✓ исполнять народные и современные песни, знакомые мелодии изученных классических произведений;
- ✓ выполнять творческие задания, участвовать в исследовательских проектах;
- ✓ использовать знания о музыке и музыкантах, художниках, полученные на уроках, при составлении домашней фонотеки, видеотеки и пр.

**Аннотация к рабочей программе
по МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ**

Класс 10

Уровень изучения учебного материала базовый

Рабочая программа составлена на основе программы для общеобразовательных учреждений. «Мировая художественная культура» 5-11 кл. Составитель Данилова Г.И.- М.: Дрофа, 2009.

Преподавание ведется по учебнику Мировая художественная культура. От истоков до XVII века. 10 кл.: учебник для общеобразоват. учреждений / Г.И.Данилова.- М.: Дрофа, 2009 год.

Количество часов 34 часа (на год)

| № | Название темы | Кол-во часов |
|---|--|--------------|
| 1 | Художественная культура Древнейших Цивилизаций | 7 |
| 2 | Художественная культура Античности | 6 |
| 3 | Художественная культура Средневековья | 7 |
| 4 | Средневековая культура Востока | 4 |
| 5 | Художественная культура Возрождения | 10 |
| | Итого: | 34 |

В результате изучения мировой художественной культуры ученик должен:

Знать / понимать:

- ✓ основные виды и жанры искусства;
- ✓ изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- ✓ шедевры мировой художественной культуры;
- ✓ особенности языка различных видов искусства.

Уметь:

- ✓ узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением.
- ✓ устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- ✓ пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- ✓ выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения).

Использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для:

- ✓ выбора путей своего культурного развития;
- ✓ организации личного и коллективного досуга;
- ✓ выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- ✓ самостоятельного художественного творчества.

**Аннотация к рабочей программе
по МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ**

Класс 11

Уровень изучения учебного материала базовый

Рабочая программа составлена на основе программы для общеобразовательных учреждений. «Мировая художественная культура» 5-11 кл. Составитель Данилова Г.И.- М.: Дрофа, 2009.

Преподавание ведется по учебнику Мировая художественная культура. От XVII века до современности. 11 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений / Г.И.Данилова.- М.: Дрофа, 2009 год.

Количество часов 34 часа (на год)

| № | Тема | Кол-во часов |
|---|---|--------------|
| 1 | Художественная культура XVII – XVIII веков. | 13 |
| 2 | Художественная культура XIX века. | 9 |
| 3 | Художественная культура XX века. | 12 |
| | Итого: | 34 |

В результате изучения мировой художественной культуры ученик должен:

Знать / понимать:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

Уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением.
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения).

Использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выбора путей своего культурного развития;
- организации личного и коллективного досуга;
- выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- самостоятельного художественного творчества.

